

## COLLABORATIVE PROJECT





廃墟に立つ。  
時間を超えた“生”の存在

DEBOUT DANS LES RUINES,  
PRÉSENCE DE LA VIE  
AU-DELÀ DU TEMPS.

# PORTFOLIO



ERYCK-PARIS  
PHOTOGRAPHER



思想

今そこにある“生”との対話  
その奥に、僕の深い感情がある。

PENSÉE

UN DIALOGUE AVEC LA VIE,  
ICI ET MAINTENANT.

AU-DELÀ,  
IL Y A MES ÉMOTIONS  
LES PLUS PROFONDES.

2025. ERYCK IN PARIS

## FROM PARIS



静かに目を閉じるこの街に  
DANS CETTE VILLE ASSOUPIE,

## FROM PARIS



命が吹き込まれる瞬間  
À L'INSTANT OÙ LA VIE S'ANIME,,

FROM PARIS



街の表情が変わる。

溶け込むように

LA VILLE CHANGE DE VISAGE,  
EN DOUCEUR.



感情が揺れるとき

QUAND LES ÉMOTIONS  
VACILLENT





それを感じる瞬間  
L'INSTANT OÙ CELA SE RESSENT



君の物語りを  
TON HISTOIRE À TOI





もっと深く知るために  
POUR TE CONNAÎTRE PLUS  
PROFONDÉMENT



ぼくは、ここにいる。  
JE SUIS ICI

それは、永遠に君のもの

CE SERA À TOI POUR  
TOUJOURS



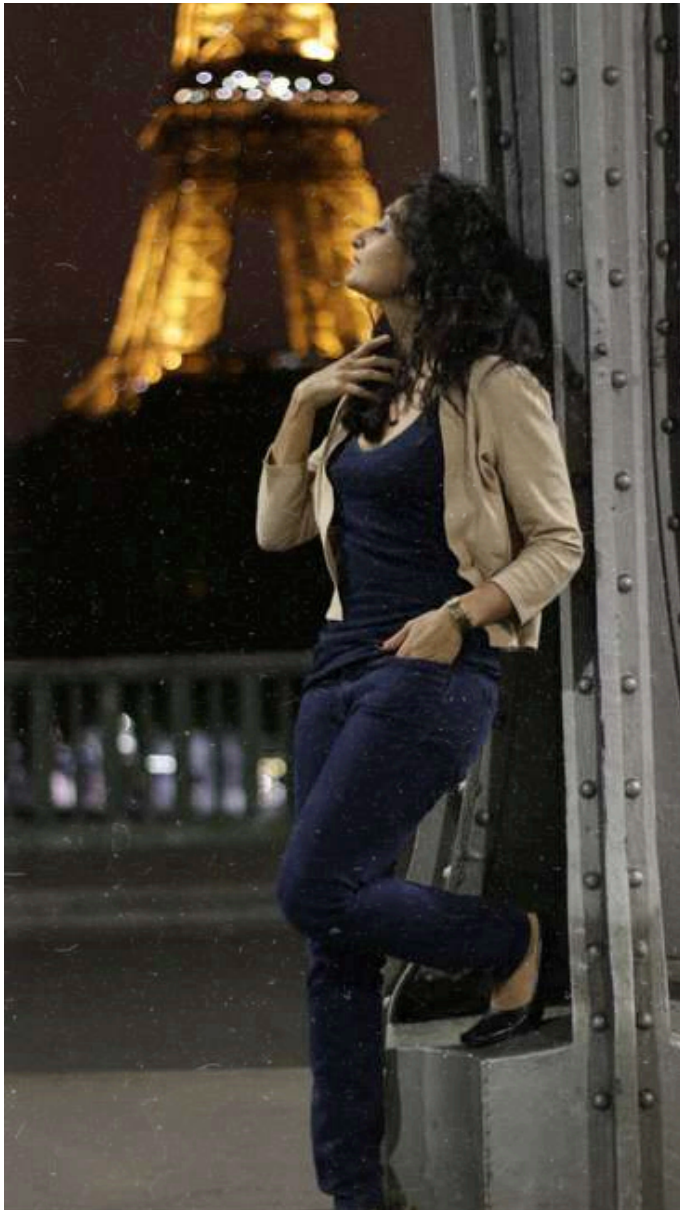


いつまでも

À JAMAIS



## FASHION EDITORIAL







EDITORIAL SHOOT



# PORTFOLIO

MARIKO AKIMOTO/ART PRODUCER



CREATIVE DIRECTION / PHOTOGRAPHY  
OKINAWA & HIROSHIMA, JAPAN

## PORTRAIT PHOTOGRAPHY



日常に宿る物語  
LES RÉCITS QUI HABITENT LE QUOTIDIEN





# WEDDING PHOTOGRAPHY

交差する人生の軌跡  
LES TRAJECTOIRES  
DE VIES QUI SE CROISENT

## 360-DEGREE IMAGE



すべての時間に、物語がある  
CHAQUE INSTANT PORTE UNE HISTOIRE



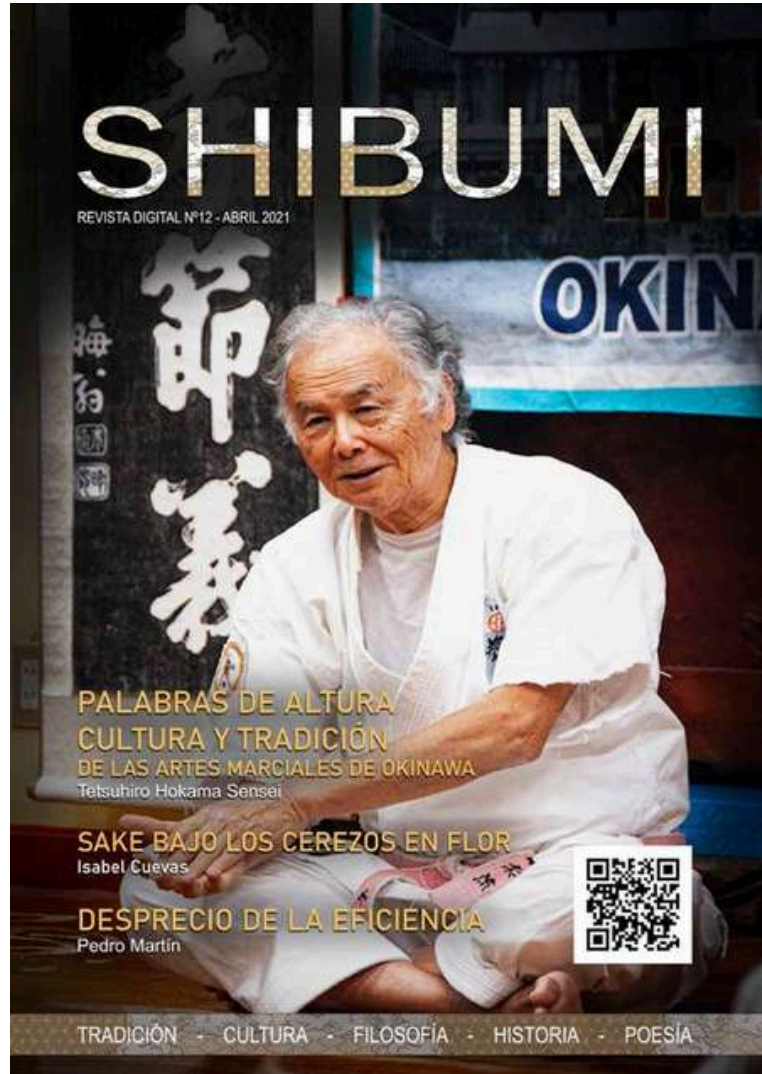
# FOOD PHOTOGRAPHY



生きるということ  
CE QUE VIVRE VEUT DIRE



# EDITORIAL & PROMOTION PHOTOGRAPHY

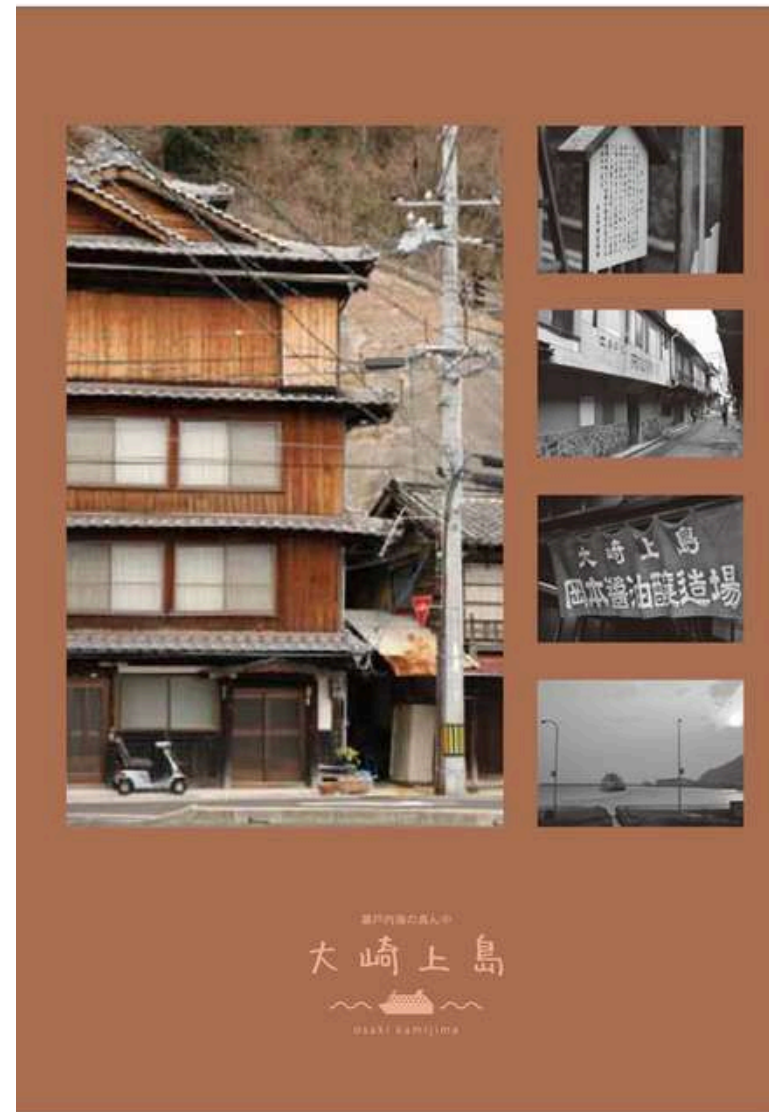


強さと静けさの間を  
ENTRE FORCE ET SILENCE



伝えるということ  
CE QUE TRANSMETTRE SIGNIFIE





あらゆる表現を用いて  
PAR TOUS LES MOYENS D'EXPRESSION

# ART PHOTOGRAPHY



深く、もっと深く  
TOUJOURS PLUS PROFOND



# PERSONAL PROJECTS



それが、私たちの使命だから  
PARCE QUE C'EST NOTRE MISSION

À VINGT ANS, JE ME SUIS MISE EN SOUS-VÊTEMENTS DEVANT L'APPAREIL.  
JE CHERCHAIS UNE MEILLEURE EXPRESSION.



20歳の時に、カメラの前で自ら下着姿になった。  
もっと、良い表現が出来ると思った。

services: <https://studio-tales.com/service/>

history: <https://studio-tales.com/about-studiotales/>